

క్రైస్తవులు జక్కశు సంతరింపుకొన్నాయి. శ్రీమంకు 721 టిఎస్‌లి వరద నీరు వచ్చి చేరింది. గోదావరి నదివరివాహక ప్రాంతంలో ఎగువన ప్రాజెక్టులు నీరు అరకొరగా చేరు తుండటంతో వెలవెలపోతున్నాయి. ఎస్సా రెస్ట్ ప్రాజెక్టు ఇప్పటి వరకు 40.61 టి ఎంసిలు శ్రీపాద ఎల్లంపుల్లి 11.02 టిఎం సిలు ఎగువ నుంచి వరద వచ్చింది. గత ఏడాది ఆలమట్టి ప్రాజెక్టు ఆలస్యంగా నిండి నా ప్రస్తుతం గరిష్ఠ నీటి నిల్యానామర్యాదకంటే రెండు టిఎంసిలు మాత్రమే తప్పువగా ఉన్నాయి. 127.84 టిఎంసిల నీరు అందుల్లా ఉంది. జూరాల నుంచి ఈ యేదు 486 టిఎంసిల నీరు వరద రూపల్లో కింది పోయింది. జూరాలల్లో ప్రస్తుతం 7.69



టీఎస్‌ఎల నీరు ఉంది. తుంగబడ్డలో 80
టీఎస్‌ఎల నీరు నిల్వకుండి. శ్రీపైలంలో 199.
27 టీఎస్‌ఎల నీరు నిలిచి ఉంది. నాగార్జున
సాగర్లో 307 టీఎస్‌ఎల నీరు ప్రస్తుతం
ఉంది. వార్క్‌కాలం ఆరంభం నుంచి ఎన్వెస్‌ఎస్
జలాశయంలో 397 టీఎస్‌ఎల నీరు వరద
రూపంలో వచ్చిచేరింది. ఎస్‌ఐ రెస్ట్‌లో 45
టీఎస్‌ఎలు, ఎల్వాండిలో 7.08 టీఎస్‌ఎలు,
మిడ్‌మానేజరు లో 8 టీఎస్‌ఎలు, కడంలో 3.5
టీఎస్‌ఎలు, శ్రీపాద ఎల్పడ్‌వప్పిలో 15 టీఎం
సిలునీరు ఉంది. ప్రాణహితు దిగువ నుంచి
గోదావరి ఉప్పాంగుతోంది. అంధ్రప్రదేశ్‌లో
గోదావరి జలకళ సంతరించుకోంది.

మనిషి కారణంగా మర్కుబడుతున్న ప్రకృతి

చి టుపట చినుకులు పడుతూ ఉంటే. చెప్పులైని ఆయోలు
అంటూ ఉత్సాహంగా పాడుకొనే రోజులు పోయి
కారుమబ్బులు కమ్ముతు ఉంటే ప్రజలు భయాదీళన చెందా
లీన పాడురోజులు వచ్చిపడ్డాయి. ప్రవంపవ్వాప్పంగా అభి
వృద్ధి పేరుతో ప్రకృతి విధ్వంసం చేస్తుండటంతో ఊష్ణోగ్రత
పెరిగిపోయి వాతావరణ మార్పులతో దృశ్యాలవధ్య మంచు
కరిగిపోతుంది. ప్రకృతి సమముల్యాత దెబ్బతినండంతో భూకం
పొలు, కుంఘవ్యాప్తి, తుఫానులు, వరదలు పంచివి తరువా
తలతుతున్నాయి. ప్రకృతి వైప్రేర్తాల కారణంగా భారత
దేశంలో ఏకరు 70 లేక కోట్ల ఆర్థిక స్వప్నం సంభవిస్తాంది.
గడచిన రెండ దశాబ్దాలలో 12లక్షల కోట్ల రూపాయలమేరుక
భారతీలో సంపద ప్రకృతి కన్సెర్వేషన్లో చేయడంతో కోలోర్సోయాం.
కైరూలి రుతువచ్చనాలతో ఆగస్టు 15వరకు దేశంలో సగటు
వరపాతం 579.11 ఎల.ఎం నమోదు కావాల్చి ఉండగా, 581.66 ఎల.ఎం.
వర్షం కురిసింది. దేశంలో ఆనేక ప్రాంతాల్లో ఒకేతీరుగా వర్షాలు పడలేదు. దేశరాజునా ధిల్చీలో భారీ
వర్షాలు పడుతున్నాయి. సంవత్సరంలో పడాల్చిన వ వర్షం కొద్ది
గంటల్లో కురిసి ప్రాచా జీవనం అతలావతలం చేసేస్తున్నాయి.
వార్షిక సగటు వర్షాత్మాన్ని గురువారం నాటికి ధిల్చీలో అధి
గమించి 818.1 మీటీర్ల మీటర్ల వర్షపాతం నమోదైంది. ఇది
వార్షిక సగటు 774.4 మీటీర్లుటాన్ని కంటే అదికం. ఇంకా
నాలుగు నెలలు వర్షాలు కరువాల్చి ఉంది. అదే క్రమంలో
దేశంలో 13 రాష్ట్రాలలో దుర్బీల్ పట్టింటులున్నాయి. అత్య
ధిక భారీ వరపాతం నమోదైన రాష్ట్రాల్లో కూడా అత్యంత
తక్కువ వర్షపాతం నమోదైన జీలాలు ఉన్నాయి. జమ్ము
కశ్మీరీలో సాధారణ వర్షపాతం నమోదైన కొద్ది క్రషణాలలో
జమ్ము కశ్మీరీ కొండల్లో కౌడ్ బరస్త్ బీబీతుం స్పృష్టించింది.
మచ్చెల మాతా దెవి దర్శనానికి వెత్తను యాతికులపై విరు
చుకుపడింది. ఒకస్టారింగా వచ్చిపడిన ఆక్షస్కి వరదతో 46
మంది ప్రాణాలు కోలోర్సోయారు. చాలామంది గల్లుంతయార్య.
చనిపోయిన వారిలో ఇద్దరు సీఎస్ఎఫ్ సిబ్బంది ఉన్నారు.
167 మందిని సహాయక బృందాలు రాక్షించాయి. అయితే
వారిలో 38 మంది వరిస్తి విషమంగా ఉంది. మరణాల

భాగ్యనగర్ భాస్కర్ కుమార్

సంఖ్య పన్చిందు వందలకుపైగా పెరిగే అవకాశముందని భావి స్తున్నారు. ఎగువ ప్రదేశాల్ల అకస్మాత్తుగా కుంబప్పి కుర వడంతో వరద వెల్లువెత్తి పలు భవనాలు, దుఱాణాలు తుడిచి పెట్టుకుపోయాయి. వరదల కారణంగా తీర్థ విషాదం నెలకొనడంతో మహాల్ మాతా దేవి యాత్రను నిలిపిశారు. కిస్తావాడ్ లో సహాయక చర్యలు ఆవర్జన ముఖ్యరం చేయడంలో భాగంగా ఎస్టీఆర్ఎఫ్ బృందాలు చేరుకోవడానికి ప్రతికూల

ಇಂಮಹಿಂಚ ಅಲಾಗೆ ಉಂದಿ. ತೆಲುಗು ರಾಸ್ತೆಲಲ್ಲಿ ಗತವಾರಂ ರೋಜ್ಯಾಲುಗಾ ಕರುಸುನ್ನ ವರ್ಷಂ ಕೊನ್ನಿಂದಿನ್ನೀ ಜಿಲ್ಲಾಲಕ್ಕ ಮೊದಂ ಕಲಿಗಿಸ್ತೇ ಮರಿಕೊನ್ನಿಂದಿನ್ನೀ ಜಿಲ್ಲಾಲಕ್ಕ ಫೇದಂ ಕಲಿಗಿಸ್ತೇಂದಿ. ತೆಲಂಗಾಣಲ್ಲಿ ನಿಜ ಮಾಧ್ಯಾದ್ಯ ಕರೀಂನಗರ್, ಅಂಡ್ರಾಪ್ರದೇಶ್‌ಲ್ಲಿ ಅನಂತಪೂರ್, ಕರ್ನಾಟಕ, ಪ್ರಕಾಶಂ ಜಿಲ್ಲಾ ದೈತ್ಯಾಂಗಾನಿಕಿ ಆಸಂದಂ ಕಲಿಗಿಸ್ತೇ, ಗುಂಟೂರು, ಪವ್ರಿಮಹಿಂದಿಗಾರಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ದೈತ್ಯಾಂಗಾನಿಕಿ, ತೆಲಂಗಾಣಲ್ಲಿನೀ ಜಯ ಶಂಕರ್ ಭೂಪಾಲಪುರ್, ಕೊಮುರಂಬಿಂ, ಮುಲುಗ, ಸಲ್ಲಗೋಂಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯಾಂಗಾನಿಕಿ ಪಟ್ಟಳ ಮುನಿಸಿ ಫೇದಂ ಕಲಿಗಿಂಬಿದೆ. ಭಾರೀ ವರ್ಷಾಲ್ಲಿ ಕಾರಣಂಗಾ ಡಿಮ್ಪುಡಿ ಗುಂಟೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಚಾಲಾವರಕು



లేదని అభిమర్యులు అధ్యయనానికి ప్రయత్నించారు. దీనో సహాయక బృందాలు రోడ్డు మార్కున్ని ఎంచుకున్నాయన్నారు. పోలీసులు, ఎస్టీఆర్ ఎవ్, స్టోనిక్ స్వప్యంద సంస్థలైపొటు దాదాపు 300మంది స్టోనిక్ బృందం రెస్యూవ్ ఆపరేషన్ కోసం అతి కషంగా ప్రమాద స్థలం వరకు చేరుకోగలిగారు. హిమాచల్ ప్రదేశ్‌లోను బారీ వరాలు కొనసాగుతున్నాయి. అక్కడ బుధవారంతిభారీ వరాలు చేయుచేసుకున్నాయి. సిమ్మా, లాహోల్‌స్పైతి ప్రాంతాల్లో వలు నిర్మాణాలు కొట్టుకుపోయాయి. వరద కారణంగా హిమాచల్ ప్రదేశ్‌లో 472 రవాదారులను మూడిసేవ్యాల్చి న పరిస్థితి ఏర్పడింది. దక్కిణభారత దేశంలో కూడా పరిస్థితి

ల నచు విషయాల అడ్డుకుచు ప్రాణించుత ప్రాణించుత వారును
నన్ని నెమ్ముదిగా కటులతోంది. మరొపైపు ఎగు నంచి
వర్షపు సీరు పోచెత్తుతోంది. జిల్లావ్యాప్తిగా 24వేల హౌరాల్లో
వరి మంపునవు గుర్తంది. నష్టిత్తిత్తత ఎవ్వుపగా ఉంటుం
దని అంచనా. పరాలు పూర్తిగా తగ్గక వ్యవసాయాశి పంట
నష్టంపై క్లేట్సుసాయిలో పరిశీలన చేస్తుంది. వాగులు వరద
నీటితో పోచెత్తుతున్నాయి. ఇవి చాలా చోట్ల కుచించుకుపో
వడంతో ప్రహారం వేగంగా మండకు సాగడం లేదు. కొన్ని
బోట్ల నీరు వెనక్కి తని పొలాల మిడకోస్టంది. మెట్ల ప్రాం
తంలో పత్తి, మినుము దెబ్బుతిన్నాయి. మెడికోంహారు, పిరంగి
పురం, ప్రత్తిపాదు, పెదనందిపాదు, తాడికొండ మండలాల్లో

వాగుల వెంబడి ఉన్న పల్లిమైక్రోల్ కొట్టుపోయాయి. వర్షం ఇంతటితో ఆగితే కొంత నష్టంతో బయటపడతామని, లేకుంటే పంట చాలావరకు దెబ్బతింటుందని టైలులు వాపో తున్నారు. అల్పసీద్దన ప్రాహవంతో కురిసిన కుండపోత వర్షా నికి ఉభయ గోదావరి జిల్లాలోనీ పల్లుప్రాంతాల్లో వరిచేలు జలదిగ్ధంధం లో చిక్కాయి. మళ్ళీపూడికతో పాటు తూడుగురుప్రశ్నాగా ఇంతర వ్యూహాలతో నిండిపోయిన డైవెసల్లో మురు గుసీరు సాఫీగా ముందుకొని పాటిస్తించులున్నాయి. పంటలవై ఈ ప్రభావం ఎక్కువూ పడింది. గురువారం ఉదయం పొడి వాతావరణం ఏర్పడటంతో టైలులు పొలం బాట పట్టారు. అత్తిలి మండలం తిరుపతిపురం, వరిమేడు ప్రాంతాల్లో వరిచేలు నీటిమునిగినాయి. వర్షంపడితే తెలుగు రాష్ట్రాలలో నగరాలు, పట్టణాలు నదులను తలిపున్నాయి. ప్రాదుర్బాహీలో చినుకపడితే చాలు నగరం నదిగా మారుతోంది. గతవారం రోజులుగా నగరప్రజలు నరకం చూస్తున్నారు. తెలంగాణలో ఒమ్మెడి ఆదిలాబాద్, నిజా మాబాద్, కరీంనగర్, వరంగల్, సల్గొండ, మెదక్, మహబూబ్‌నగర్ జిల్లాల్లో వర్షం కురుస్తుండటంతో జనజీవనం ఆతాకుతలం అవుతోంది. తెలంగాణలో నైరుతి రుతువపనొలాంలో 42 సగటు వరపురోజులు నమోదైనాయి. మంచిర్యాల, పెద్దపల్లి, నిర్మల్, జగిత్యాల జిల్లాల్లో ఇంకా లోటు వర్షపాతంతో దుర్బిష్ట పరిసీతులు నెలకొన్నాయి. హిమాయత్ సాగర్‌లోట్లు ఎత్తడంతో మూసినిది ఉగ్రగూపం దాల్చుతోంది. గురువారం ఉదయం నుంచి సాయిమాల్నికి నదిలో రెండు నుంచిమాడు అడుగుల మేరుపూహం పెరిగింది. నది పొడ పునా ఉన్న కిస్తుతో పురా, మాసారాంబాగ్ తదితర కాజ్జెలును సీటు మునిగినాయి. ఉధృతి పెరుగుతుండటంతో కాజ్జెలును మూసేశారు. చాదర్ ఘాట్, ముసాంబాగ్ మధ్య మూసికి పక్కనున్న బస్తీలనూ వరద ముంచెత్తింది. చాదర్ ఘాట్ వంతెన పక్కనున్న దేవాలయంలోకి నీరు చేరింది. ప్రాదీనగర్ లైఫ్ మునిగిది. పక్కనున్న రసూలుర్, శంకర్సుగర్, మూసాసాగర్ తడితర బస్తీల్లో రెడ్డపై అడుగు ఎత్తున వరద నిలిచింది. ముందస్తు చర్చల్లో భాగంగా స్థానికులందరిని ఇట్ల శాశ్వతేచ్యుంచారు. సమీవకాలిస్లో పునరావాస కేంద్రాను సిద్ధంచేశారు. 307 మందిని తరలించారు. ఇతరత్రా ప్రాంతాల్లోనూ ముంపునమస్య మొదలుపుతుండటంతో నదికి ఇరువైపులా ఉన్న వార్షికార్, ఛైరతాబాద్, ఎల్చినగర్ జోనల్లో అప్రమత్తం చేశారు. ●

ଅଂଦରିବ୍ରତ ବକ୍ତା ଦାଖି..

ఎ.వి.వి ప్రసాద్

నగంతుక వినిపించడం, మిగి
లినవారికంటే తాము అధికులుగా
భావించడం తమిళులు అలవాచే
ముఖ్యంగా ప్రవిద పదానికి, ద్వివిద
వాదానికి తామే హర్షుదారుల
సువుకుంటూ ఉంటారు కూడా

కేంద్రంతోను, అక్కడ అధికారంలో ఉన్న బిజెపి

స్టాలిన్ సర్కార్ తాజుల్ ప్రకటించింది. మాతృ కృతిము మేధ (ఎబ్), న్యూఓ ఇచ్చేలా ఈ కోర్టు వారు. అంతేకాదు. స్టాలిన్ కూడా వ్యతిరేకిస్తున్న విధానంలో భాగంగా శాలు కల్పించాలని ని

8

కూడా ముందు ముందు డిఫాంకె ఎటువంటి
 వ్యవాం అనుసరించబోత్తున్నదో తెలియేస్తోంది.
 వచ్చే సంవత్సరం అసెంబ్లీకి ఎన్నికలు జరగనుం
 పడంతో 'సొంత' విధానాలు ప్రకారించడం, వాటి
 ద్వారా 'అదనపు ఉట్టు' ఆకర్షించాలనుకోవడం
 స్థానిక వ్యవాహమనకోవచ్చు. తమిళాశులో
 ఎన్ని పి ని అమలుచేయడానికి నిరాకరించడం
 తో రూ. 2,200 కోట్ల నిదులను కేంద్రం వెనక్కి
 తీసుకొంటున్నదని ఆరోపిస్తూ స్థానిక సుఖీం
 కోర్టును కూడా ఆశ్రయించారు. ఈచీవల పొరుగున
 ఉన్న మహారాష్ట్రలో కూడా ఇటువంటి ధోరణే
 కనిపించింది. ఎన్ ఇ పి, హిందీ బోధను
 వ్యతికేసిన్నా ఏప్లూలు ముఖ్యంగా శివసేన వర్గా
 లు రాష్ట్రవ్యాప్తంగా అందోళనలు జరవడంతో
 అక్కడి బిజిపి కూటమి ప్రభుత్వం దిగివచ్చి 14
 తరగతి విద్యార్థులకు హిందీని తప్పనిసరి చేయ
 దాని విరమించుకొంది. ఉద్దేశ్యానికి రాజ్య

దారి..

అందోళనల కారణంగా తిరిగి చేతు
యలో ఆసక్తికర పరిణామం. అయితే
నల నేవధ్యం వేరు. ప్రాథమిక
భేదిని వద్దంటున్నారు కానీ ఆ భాష
శ్వాసితికించడం లేదు. అందుకు కొన్ని
సాలు కనిపిస్తాయి. శివసేన ప్రాం
యునా జాతీయ పార్టీలలో కళిసి
ఉటు చేసుకొంది. బిజిపి లేదా
ఒక పార్టీతో చాలా కాలం నుంచి
అందువల్ల దైర్ఘ్యం చేసిపోయిని
కించుకోవలిని. ఫండ్యువీన్ వ్రభు
స్థితిలో వెనక్కితగింది. తమిళనాట
క్కునికి ఎదురులేదు కనుకహిందిని
స్థియల్లో వ్యతిరేకించే విధానాన్ని
కానీ ఇది చాలావిమర్శలకు గురవు
వ్యతిరేకతను కాంగ్రెస్ సమర్థించ
కె కూటమిలో భాగస్వామి అయి
ను మెడవలేకపోతోంది. విద్యుతు
మార్గాలనేడిఎంకి దిమాండ్సు
అంది తప్పు పడుతున్నారు. తమ
ం జరుగుతోందను కొని దిఎంకి
ఎడవల్ల ఇతర రాష్ట్రాలకు సప్పం
ఉంది. ద్విభాషా విధానంలో
ఒకజిక న్యాయం కూడా హేతులుబడం
ర్పు ఉంది. ఆశ్చర్యపుంచు విధానం
పోయినా ఉత్తరాదికి వెళ్లాలనుకొనే
తప్పనిసరి అవసరంగానే కనిపి
కారణంగా ప్రాథమిక స్థాయి నుంచి
స్కూల్కోలేవారు కూడా ఉంటారు.
ఖాపపై అండలు విధించడం
అనే ప్రశ్న ఉదయస్తుంది. మాతృ
సంగ్రామానికి నేర్చుకొంటూ ఒకజాతీయ,
తీయ లేదా నెచ్చిన మరో భాషను
పో విధానాన్నే మెజారిటీరాష్ట్రాలు
ము. అయితే అందరిది ఒక దారి,
రీదారి అన్నట్లు తమిళనాడుప్రభు
పాఠానం అనే ప్రత్యేక విధానం
దాని ప్రభావం ఎంత ఉంటుంది,
గేరే ఎల్లిక్సెన్ విరాపుస్తాలు ●

జలన్‌స్క్రో

ఉక్కెలును లేకుండా జరిగే శాంతివర్షులు అర్థరహితమని ఐదు దేశాలు పొచ్చురిస్తున్నాయి. ఓపక్కురప్పు అక్కమిత భాగం తమకు అప్పగించాలని, యుద్ధశైలిల్లోను విడుదల చేయాలని, రప్పు అవహారించిన తమ దేశచిన్నారులను తిరిగి అప్పగించాలని డిమాండ్ చేస్తోంది, రప్పుపై విధించిన అంతర్జాతీయ అంక్షలు ఎల్లివేసినా భివిష్యత్తులో అవరష్టుతే మళ్ళీ విధించే విధంగా ఒప్పుండంలో ఉండాలని ఉక్కెలును కోరుకుంటున్నది. అత్యంత కీలకంగా నడిచిన శిబార్గ చర్చలు నుద్దీర్ంగా జరుగుతాయని భావించారు. నాలుగుగంటల్లోనే ముగించి బయలుకు వచ్చి చర్చలు ఫలప్రద దం అయ్యాయని ప్రకటించడంపై ఏరోపా దేశాలు పెదవి విరిచాయి. ఇది కేవలం పుత్రిన వ్యక్తిగత విజయం మాత్రమేనని బాహ్యంగానే ట్రంప్ ను విమర్శించాయి. ఉక్కెలున్నపై రప్పు చేస్తున్న యుద్ధకొండను నిలిపివేసేందుకు జెలెన్ స్క్రీ ముందు నుంచి కూడా అప్పరహం శ్రమిస్తునే ఉన్నారు. ల్రిటు, ప్రోస్ట్, జర్జునీ పంటి అగ్రరాజ్యాల్లో పర్యాచించారు కూడా. పక్ష్యరాజ్య సమితిలో కూడా పలు పర్యాయాలుప్రసంగించి కస్ట్రీ పర్యాంతం అయ్యారు. ఉక్కెలును సార్వభౌమత్వానికి భంగం వాటిల్లే ఎపర్యాలును కూడా ఆమాదించలేమని ప్రకటించిన జెలెన్స్క్రోనే ట్రంప్ వ్యాహచ్ఛకంగా వ్యవహారించి ఆతని చేతుల్లోనే శాంతిపుండం ఇమిడి ఉండని పేరొంటు న్నారంటే రప్పు అక్కమిత ప్రాంతాలను అప్పగించడమేనని చెప్పుకే చెపుతున్నట్లయిదంది. భూభాగాల మార్పిడిని ఐఏపా దేశాలు కూడా తీవ్రంగా వ్యతిరేకించాయి. ఈపర్య ఆదేశ సార్బోమత్వాన్ని దెబ్బతియదమేనని స్వప్సం చేసాయి. దీనితో ట్రుప్ చేసిన ప్రతిపాదనలన్నీ తేలిపోయినట్లు భేటి తూర్పుత ఆయన ముఖవక్తికి చెపుతున్నాయని అంతరూఢియ వ్యవహారాల నిపుణులు చేస్తున్న విశేషణల్లో నిజం లేకపోదనిపిస్తోంది. మొత్తంగా చూస్తే చిరకాలంగా శాంతి ఒప్పుండం జరుగుతుండని, అమెరికా జోక్యులోనే రప్పుదారికి విస్తుండని అచెంచల విశాసంతో జోన్సుట్లుక్కెలున్నాయి. ఇంకాకొండా తీవ్ర నవీ ఉపగ్రహాని

యుద్ధాలకు నిర్వచనమే అమెరికా

నొప్పజ్యవాదం యుర్లాలకు నిలయం. ఈ మధ్య అవినాశావ సంబంధం ఉంది. ది పోత సాప్రాజ్యవాద దేశాలకు నిద్రపట్టదు. విని సహజ వనరులను కొల్గొట్టటుం, ప్రభుత్వాలను దుర్మాక్షమణ యుద్ధాలు చేయటం, పెద్దవెత్తున వ్యాపారం చేయటం కోసం దేశాల మధ్య తగి దాని సహజ లక్షణం. మీటిన్సీటిసీ నేడు అమలు న్నదే అమెరికా సాప్రాజ్యవాదరు. ఆయుధాలను చేయటం, అమృటం సాప్రాజ్యవాద దేశాలకు కం. అమెరికా పారిశ్రామిక ఉత్పత్తిలో ఆయుధ ముఖ్య భాగంగా ఉంది. గత 64 సంవత్సరాల అమెరికా పారిశ్రామిక ఉత్పత్తిలో ఆయుధాల ఉభాగంగా ఉంది. ఇంటర్వెషనల్ హీస్ రీసెర్చ్ కి (ఎన్ ఐ పిఆర్ ఐ)పరిశోధన ప్రకారం అమెరికా కంపెనీలు, రక్షణ రంగం సంస్థలు అంతరాజ్యియ అమృతకల్లో 37శాతంతో అగ్రస్టానంలో ఉన్నారు ధాల మీద, రక్షణ రంగం మీద 2020లో అంతరాజ్య భర్తు 778బిలియన్ డాలర్లు, మన రూపాయిల కోల్టు. ఆ తర్వాత 10స్టానాల్లో ఉన్నడేశాలు చైన్ రఘ్వా, సౌది అరేబియా, ప్రాస్ట్, జర్మనీ, ఇంగ్లాండ్ దక్షిణ కొరియా, బ్రిటిష్. ఈ పది దేశాల ఆయుధ భర్తులు కిఫియా అమెరికా భర్తు కన్నా తల్కు మొత్తం భర్తులో 15శాతం పైగా ఆయుధ పరిభర్తు చేస్తున్నది. 2019లో దేశ రక్షణ కోసం 716 బిలియన్ డాలర్లలో 686 బిలియన్ డాలర్లకు శాఖకే కేటాయించింది. 2023 నాటికి కేటాయింపులు 900 బిలియన్ డాలర్లకు పెరిగి ఆయుధ ఉత్పత్తిలో 10శాతం కాంట్రాక్చు ఆయుధ నిర్మాణం, అంటే ఇతర దేశాల ప్రభుత్వాల కోసం

ఆయుధాలు ఉత్సత్తి చేసి ఇషటం. ఆయుధ పరిశ్రమ
ఉద్యోగాలు నిలపటం కోసం నిరంతరం ఆయుధ ఉత్సత్తి
జరుగుతుంది. ఈ ఆయుధ థాల విక్రయం కోసం ఇతర దేశాల అంతరంగిక విషయాల్లో జోక్యూం చేసుకోవటం
దేశం పైకి మరొక దేశాన్ని రెప్పుగాటి యుద్ధాలను
సృష్టిస్తుంది. తన సామూహాజ్యావాద కాంట్సులకు,
అధికారినికి వ్యక్తిరేకంగా స్టాలిన్ నాయకత్వాన
సోపిలిస్తు శిరిరం ఏర్పడటం అమెరికాకు నిద్ర
లేకుండా చేసింది. అనేక దేశాలకు విస్తరిస్తున్న
మార్పిడు జం వ్యాప్తిని అడ్డుకోవటానికి కమ్యూనీ
నిస్టు, సోపిలిస్తు దేశాలలై దాడులకు పొల్పా
డింది. 1950లో ఉత్తర కొరియా-షై సైన్యాలను
పంప టమే కాకుండా చైనా వైపునకు చోరబడం
దుకు ప్రయత్నించి చింది. ఈయుద్ధంలో అమెరికా
ఒట్టమి చెందటమే కాకుండా 36వేల మంది
సైనికులను కోల్పేయాడి. షైనా, ఉత్తర కొరి
యాకు అన్ని రకాల తోడ్పొటును అందించింది.
దక్కిం వియత్నాంలో కమ్యూనిస్టుల ఉద్యమాన్ని
అణవిచేయటానికి అక్కడి సిరంకుశ దోషాదీ
ప్రభుత్వానికి పుద్దతుగా సైనిక జోక్యూం చేసుకుని ఐద
లక్షల సైన్యాన్ని పుంపించింది. ప్రజల పైన, కమ్యూనిస్టుగా
సైనిక దళాలపైన పాపకటూ ఖలు దాడులతో అనేక
అమానుపాలకు పొల్పాడింది. అమెరికా సైన్యాల దాడుల
11లక్షలకుపైగా వియత్నాం ప్రజలు ప్రాణాలు కోల్పేందు
58వేల అమెరికన్ సైనికులూ మర ణించారు. ఈయు
అమెరికా పెట్టిన ఖర్చు 686 బిలి యెన్ డాలర్లు, అ
రూపాయి లిలు ప్రకారం 5.5 లక్షల కోట్లు. ఎంత
సైన్యాలను పరిపాశా, మారణ హోమం సృష్టించినా, వ
బిలియన్ దాలర్లు ఖర్చుచేసినా వేచిమిన్ నాయకత్వాల

బొల్లిముంత సాంబశివరావు

ఈ విషయం చేతిలో అమరికా ఓడిపోక తప్పలేదు.

1975లో డక్టినియత్తూర్పు విముక్తిలో ఒకే వియత్తూర్పు ఏర్పడింది. ఇదే క్రమంలో లావెన్స్, కాంబో దియా దేశాఖాదా సైనిక జోక్కుం చేసుకుని ఉటమిచెంది అప్రతిష్ట.

పాలైంది. 1961లో క్రూబాల్రో ఫెడరల్ కాస్ట్‌ప్రెజ్యూ ప్రథమత్తూన్న పడగోల్చే కృషుణేసి విషలమైంది. వివిధదేశాలలో కమ్యూనిస్టుల పోరాటాల అణచివేతకు సైనిక జోక్కుం చేసే కోవటమే కాకుండా, తన మాటలినని దేశాల్లోని ప్రభుత్వాన్ని కూల్చివేతకు పాల్పడింది. సైనిక దాడులు చేసి ఆక్రమించి ది. 2003లో ఇరాక్‌పై సైనికదాడి చేసి, ఆడాస్సిన్ ఆక్రమించి దేశాధ్యక్షుడు సద్గాం హాస్పిస్ వచిపింది. ఈ దాడిలోను దాడి తర్వాత పరిషామాల్లో 4 లక్షల, 61 వేల మంది ఇరాక్ ప్రజలు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. అమెరికా మాజీ ఆధ్యక్షుడు జార్జ్ డబ్బుబువ్ అప్పినిస్తాన్, ఇరాక్ దేశాలలో యుద్ధాలు

కున్న జెలన్స్‌నీ రఘ్యాలో వర్షలకు తిరస్కరించి యుద్ధానికి మొగ్గ చూపిన ఫలితమే, ఉక్కెయిన్‌పై రఘ్య డాడి. అమెరికా దాని మిత్ర దేశాలు ఉక్కెయిన్‌కు ఆయుధాలు సప్పయ్య చేస్తూ యుద్ధాన్ని ఆరుండా చేస్తున్నాయి. యుద్ధం ఫలితంగా ఉక్కె యల్లో ప్రాణసప్టం, ఆర్డకసప్టం అపారంగా ఉంది. అమెరికా నేడు తీవ్రమైన ఆర్డికసప్టోబ్హంలో ఉంది. నిరుద్యోగం, ఆర్డిక అసమానతలు పెరిగాయి. కొన్నిదేశాలు అమెరికా పెత్తునాన్ని సవాలు చేస్తున్నాయి. ఇప్పుడు ట్రంప్ అనుసరిస్తున్న రాజ కీయ, ఆర్డిక విధానాల వెదల అమెరికా ప్రజల్లో వ్యక్తిగతికి ఏర్పడింది. దీన్ని కప్పిపుమ్పుకోవటానికి దేశ ప్రయోజనాలా కోసమంటూ విధిధి దేశాల దిగువుతు లపై 25నుంచి 50 శాతం సుంకం విధింపటం కూడా దాని ఆర్డికసప్టోబ్హానికి నిదర్శనం. అమెరికా చేసిన అనేక దురాక్రమణ యుద్ధాల్లో 45లక్షల మంది ప్రజలు చినిపో యారిని ఔర్ణి విశ్వవిద్యా లయ 2023 మే విడుదల చేసిన 'యుద్ధం బరీదు' అనే రీసెంట్ ప్రాంక్ష్టు నివేదిక పేర్లొంది. ఉక్కెయిన్‌లో జరుగుతున్న యుద్ధం స్వేచ్ఛ, ప్రజాస్వామ్యం, మానవపూర్కుల కోసమని అమెరికా చేస్తున్న ప్రచారం ఎంతటి మౌసమా నివేదిక తేటటిల్లం చేసింది. భూగ్రహం మీద అత్యంత హింసాత్మకమైన, వరులరక్తంతో తుచ్ఛిచిన శక్తివైద్యానా ఉండంచే అది అమెరికానే అప్పతుండని నివేదిక మౌర్యుడి. యుద్ధాలు, కోట్లాది ప్రజల మరణాలకు అమెరికా సామ్రాజ్యవాద ప్రపంచ ఆధిపత్య ధోరండ కారణం. సామ్రాజ్యవాదం ఉన్నంత కాలం యుద్ధాలు కొనసాగుతూ, ప్రజల ప్రాణాలు హరించబడుతూ నే ఉంటాయి. సామ్రాజ్యవాదానికి వ్యక్తి రెకం ప్రపంచ ప్రజలు పోరాడి దాన్ని ఓడించినప్పుడే యుద్ధాలు ఆగుతాయి. ఆ మార్గంలో ప్రపంచ ప్రజలు పయనించి అమెరికా సామ్రాజ్యవాదాన్ని కూలాల్దోయాలి. ●

‘కన్యాకుమారి’ ప్రా ఎంటరైన్మెంట్ సినిమా

కుముళ నలీ మధు శాలిని ప్రెజెంటర్గా రూర్ల లవ్ స్టోర్
“కన్యా కుమారి” చిత్రాన్ని ప్రెక్షకుల ముందుకు
తీసుకువస్తున్నారు. రాడికర్ వీక్షన్ బ్యాంక్ పై సృజన్ అట్టడ
రచన, దర్శకత్వం, నిరూత్తగా రూపొందించిన ఈ చిత్రంలో
గీత్ సైని, శేరణ్ రాచకొండ ప్రదాన పొత్తల్లో నటించారు.
ఇప్పటికే విదుదలైన ప్రమోషనల కంటెంట కి మంచి రెస్పోన్స్
వచ్చింది. ఈ చిత్రం ఆగస్టు 27న వినాయక చవితి
సందర్భంగా గ్రాండ్ గా రిలీజ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా
మెకర్స్ ప్రెస్ మీట్ సిర్ఫ్యూంచారు. ప్రెస్ మీట్ లో మూవీ
ప్రెజెంటర్ మధు పొలిని మాట్లాడుతూ.. అందరికి
నమస్కారం. అందరికి శ్రీకృష్ణ జనాపదమి శబ్దాంశులు. ఈ
వేడుకు విచ్చేసి మమ్మల్ని సపోర్ట్ చేసిన ప్రవేశికి
ధన్యవాదాలు కన్యాకుమారి తీజర్ చూడగానే నాకు చాలా
నచేసింది. గీత్ చాలా అడ్మిత్మున కూర్కెర్ లో చాలా
అందంగా కసిపించారు. సృజన్ తీసిన పుస్టక విమానం
సినిమా నాకు చానా నచ్చింది. ఆలాంటి కొత్త ఖాలాంట ని
సపోర్ట్ చేయాలినిపించింది. మీ అందరూ కూడా సినిమాను
సపోర్ట్ చేయాలిని కోరుకుంటున్నాము. సృజన్ చాలా కష్టపడి
పాపణ తో ఈ సినిమా చేశారు. ఈ సినిమాని బిల్లీ వాసు
కిమిపించబోతున్నాము. ఆయనకి నచ్చాలని కోరుకుంటున్నాము
అయిన మాకు ఇచ్చిన దైర్యం మర్చిపోలేము. ఈ సందర్భంగా
అయినకి వ్యాధువూర్క కృతజ్ఞతలు. వినాయక చవితి రోజు
ఈ సినిమా ప్రెక్షకులు ముందుకు వస్తుంది. మరిన్ని బ్యాటీపు
ఫిలిమ్స్ తో మీ ముందుకు రావాలని ప్రయత్నిస్తున్నాను. మీ
అందరికి సపోర్ట్ కావాలి. గీత్ పైని మాట్లాడుతూ... ఇది ఒక
ట్రైమ్ లాగా ఉంది. చాలా టైట్ పుల్ గా ఫీల్ అవతున్నాను.
మామోండ్ మధు గారి వలన ఇది పాజిల్ల అయింది. వారికి
హృదయవూర్క కృతజ్ఞతలు. ఇది విలేజ్ బ్యాక్ డ్రాఫ్ లో ఉం
యునిక్ లవ్ స్టోర్. వర్షం పడినప్పుడు వచ్చే మట్టి సువాసన
అంతా స్వప్థంగా ఉంటుంది. ఈ సినిమాచూసినప్పుడు కూడా
మనసును హత్తులనే అనుభూతిని ఇస్తుంది. ఇందులో



అందరికి నమస్కారం. స్వాజన్ నావ చిన్నప్పటి
నుంచి ప్రాండ. తన ఫ్లో సినిమా ప్వప్పక విమానం
నాకు చాలా ఇష్టం. ఈ సినిమా చాలా మంచి
పాజిటివ్ ప్లెచ్ ఇచ్చింది. ఒక పల్లెటూరి లవ స్టోర్
చూసి చాలా కాలం అయింది. అందరూ చాలా
నేచురల్ గా చేశారు. ఇలాంటి సినిమా చేయడం
చాలా కష్టం. రాండి సినిమాలు రావాలి. చాలా
పాజిటివ్ ప్లేన్ కనిపిస్తున్నాయి. ఒక ఫ్రెంచ్ ఫీలింగ్
కనిపిస్తుంది. తప్పకుండా థియేటర్స్ కి వెళ్లి ఈ
సినిమా చూడాలని కోరుకుంటున్నాను. మ్యూజిక్
డైరెక్టర్ రఘి మాటల్డుతూ.. అందరికి నమస్కారం.
మనం కంఠెంట ఉన్న కదని సపోర్ట్ చేసిన
మధుషాలిని గారికి థాంక్యూ. ఈ సినిమా
చేయడం అడ్యప్పంగా భావిస్తున్నాను. మా దర్శక
నిర్మాతలు ధన్యవాదాలు తప్పకుండా మీ
అందరికి ఈ సినిమా నచ్చుతుంది. ఎదిటర్ నరేణ్
.. అందరికి నమస్కారం. ఈ సినిమాని సపోర్ట్
లాలిని గారికి థాంక్యూ. ఒక మంచి సినిమా
నుభూతినిచే సినిమా ఇది. తప్పకుండా ఆగస్టు
మాసాని థియేటర్స్ లో చూడాలని
న్నును. కో ప్రాధ్యాసర్ అప్పులనాయుడు మాటల్డుతూ..
నిర్మాతం నుంచి ముగింపు వరకు చూశాను.
మ కథ వచ్చి చాలా లోజిట్లుంది. ఇది నేచురల్ లవ
అడ్యుతమైన లోకేషన్ ఈ సినిమాలో చూస్తాం.
ఇంటాంధ్ర భాషపు కూడా ఈ సినిమాలో
తప్పకుండా ఈ సినిమాని అందరూ చూసి
లసి కోరుకుంటున్నాను.

A woman is wearing a traditional Indian saree, specifically a Kanjeevaram, which is purple and green with a golden border. She is adorned with gold jewelry, including a multi-layered necklace, a pair of large jhumka earrings, and several bangles on her wrists and ankles. Her hair is styled in an updo, and she has a bindi on her forehead. She is smiling and looking towards the camera. The background is plain and light-colored.

କେଣ୍ଟିନ୍ ପ୍ରାଦୁର୍ବଳ୍ଲଙ୍ଘୀ, ଅରଣ ଗରି ଆଣ୍ଟି
ବ୍ୟାନନ୍ଦ ମୀଦ ଉନ୍ନାଂ ରମ୍ବେଷ, ନର୍ପି ଠହା ଗୋଟି ନିର୍ମୀଚିନ



శేరు. యముడుకి పోలీన్ ఉద్యోగం దొరితి ఎలా ఉంటుందో చూపిస్తా. నేను పవన్ కళ్యాణ్ లక్ష్మి. గిలిచే వరకు పోరాదుతూ వంటి పవర్ పుల్ డైల్గ్స్‌తో పైటర్ శిఘ్ర టీజర్ను అద్భుతంగా కట్ చేశారు. ఈ పైటర్ శిఘ్ర టీజర్ను గమనిస్తే పుల్ యాట్ల్‌న్ టిమెంటెడ్ మాన్ కమర్సియల్ సినిమానిచూడబోతే న్నామని అర్థంపుతోంది. టీజర్లాండ్ అనంతరం. పోలోమెటెకాంట్ మాట్లాడుతూ, నన్ను హోలీని చేయాలని ఈ పైటర్ శిఘ్రకోసం మా న్నాసు చాలా కష్టపడ్డారు. పెట్టిన ప్రతీ రూపాయిని వద్దోతో సహజండప్పి నుంచి తీసుకు వెళ్లాను. సురేండర్ ప్రతీ ఫ్రేమ్ అద్భుతమనే చెప్పాలి. గౌతమ్ ఇచ్చిన సంగీతం అందరిని ఆకట్టుకునేలా ఉంటుంది. అని అన్నారు. దర్జకుడు ప్రభాస్ ని వా న్నె ల మా ట్లూ దుఱ్తా, అశ్వసీదత్, సంపత్తి నందివల్ల ఈ పైటర్ శిఘ్రజక్కడి వచ్చిన ప్రతీ ప్రయత్నిస్తున్నాయి. . ఒ సందేశాత్మకంగా చిత్రంగా పైటర్ శిఘ్ర ను తెరక్కించాం. గ్రెగ్ కు వ్యతిశేకంగా మన ప్రభుత్వాలు ఎంతో ప్రయత్నిస్తున్నాయి. . నర్సింహగౌడ్ వాళ్ల అబ్బాయిని హోలీగా పరిచయం చేయాలని అనుకున్నారు. ఆ క్రమంలో యాట్ల్‌న్, మాన్, కమర్సియల్, మెసిజ్ టిమెంటెడ్ పైటర్ శిఘ్ర సజ్జెక్ట్ చెప్పాను. రమేష్ మా వెన్నరంటే నిల్చున్నారు. తెలంగాణ నుంచి మసింహం అనే స్టోర్ హోలీ రాబోతోన్నాదు. మా మూలాచిని అందరూ ఆశీర్వదించండి అని అన్నారు..ఎమ్బుల్చే రామలింగం మాట్లాడుతూ పైటర్ శిఘ్రకోసం ప్రభాస్ ఎంతో కష్టపడ్డారు. ప్రభుత్వం ట్రగ్స్ మీద చేసే పోరాటం అధారంగా పైటర్ శిఘ్రను తెరక్కించారు. చిరంజివి ఎప్పుడూ కూడా కొత్త వాళ్లు రావాలని చెబుతుంచారు. ఇప్పుడు మటీకార్త అనే కొత్త హోలీ రాబోతోన్నారు. పైటర్ శిఘ్రను అందరూ ఆదరించండిఅని అన్నారు. నిర్మాత నర్సింహ గౌడ్ మాట్లాడుతూ, నేను చాలా కథలు విన్నాను. ఓ టైంలో ప్రభాస్ ఈ పైటర్ శిఘ్ర స్టోర్ చెప్పారు. ఈ మూలాచిని అద్భుతంగా తెరక్కించారు. తెలంగాణ సీఎం రేవంత రెడ్డి ట్రగ్స్ మీద పోరాదుతున్నారు. అదే సందేశాన్ని ఈ మాలీతో మేం ఇప్పబోతోన్నాం. యిపుతును మెల్లూపోలా మా పైటర్ శిఘ్ర ఉంటుంది. త్వరలోనే ఈ మూలాచిని విడుదల కాబోతోంది. అన్ని వర్గాల వారిని ఆకట్టుకునేలా మాచిత్రం ఉంటుందిఅని అన్నారు. నిర్మాత ఉన్నర్న రమేష్ మాట్లాడుతూ, ట్రగ్స్ వృపహరిస్తున్నారు. నమీన్ నూలా లిడి

కన్సిగా ఆకట్టుకున్న అరుల్మొహన



కర్ణాటికా ఆక్రమించున్న ప్రియాంక అరుల్
ప్రైటర్ శివ్. వోహన్ వహన్ స్టేప్ వహన్ కళ్యాణ
నిమ్మల అభిమానులతో పాటు
ర్షకత్తుం వహించిన ఈ ప్రియు లంతా ఎంతాగన్
తీర్తంలో మణికంత్, పరా ఎదురుయ చూస్తున్న
న్నాల్ జంటగా నిటించారు. ఈ చిత్రం ఓజీ.
యాపిలో సునీల్, వికాన్ విష్ణు వంటి దీవిక
యు కీలక పాశలు పోషించారు. ఈ ఎంటర్ టైన్ ఎం ఊ
జీబ్రన్ ప్రముఖ నిర్మాణ అశ్వసీదత్ రిలీఫ్ ఎం ఊ
నేను వహన్ క్రొణ్ లెక్క. గెలిచే వరకు వత్తాకంపై
ంగా కట్ చేశారు. ఈ పైటర్ శివ్ టీజర్న్ దీ వీ వీ
డబోలోన్నామిని అర్థంలువుతోంది. టీజర్లాంచ్
పైటర్ శివ్ కోసం మా నాన్న చాలా కష్టపడ్డారు.
రీందర్ ప్రతీ ట్రైమ్ అమ్ముతమ్మెనే చెప్పాలి. గౌతమ్
కునేలా ఉంటుంది. అని అన్నారు. దర్శకుడు ప్రభావ్
నీ వు తల
పాటూ దుత్తా,
అశ్వసీదత్, సంపత్తి
నందివల్లే ఈ
పైటర్ శివ్ ఇష్కుఫై
రిలీఫ్ చేసినంచుకు ధన్యవాదాలు నేను ఇప్పుడు
కి శివ్ ను తెరకెక్కించాం. డగ్గీకు వృతీరీకంగా
అబ్బాయిని హోగా పరిచయం చేయాలని
ఎంతో పైటర్ శివ్ నష్టిక్ చెప్పాను. రమేష్
రాబోలోన్నాధు. మా మాపీని అందరూ
ఇఖ కోసం ప్రభావ్ ఎంతో కష్టపడ్డారు.
చాలా. చిరంజివి ఎప్పుడూ కూడా
రాబోలోన్నారు. పైటర్ శివ్ ను
ను చాలా కథలు విస్మాను.
తంగా తెరకెక్కించారు.
న్ని ఈ మాపీతో స్టోర్క్యూఫికు వీచే స్పందన లభించింది.
తీర్తం ఈ మాపీతో ఆర్య వోహన్ తో పాటు ప్రమ్మాన్
పోషిస్తున్నారు. 2025లో అతిపెద్ద సినిమా
తమన్ సగితం అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి
ప్రమాణిస్తున్నారు. నవీన్ నూలి ఎదిచింగ్ బాధ్యతలు

మన్సీరియన్ ట్రిల్బ్ ‘క్రిష్ణందపురి’



బెల్లంకొడ సాయి శ్రీనివాస్ అనుమతు పరమేశ్వరన్, కౌళిక పెగల్లుపాటి, సాపు గారపాటి షైన్ స్ట్రేన్ “కిష్కిందపురి” మిస్టీరియన్ అకల్త్ త్రిల్లర్ గ్రిప్పింగ్ టీజర్ రిలీఫ్బెల్లం కొడ సాయి శ్రీనివాస్ మిస్టీరియన్ అకల్త్ త్రిల్లర్ “కిష్కిందపురి”లో పచర్ పుల్ ఎమోపసల్ అపతార్ లో కనిపించనున్నారు. సెషైంబర్ 27న ప్రామిలీ అంతా సినిమామాసి మమ్మల్ని ఎన్నాయి: హెన్ మీట్ ల నారా రోపోత్ ప్రైమ్ సుందరకాండ మంచి ఛె 27న ప్రామిలీ అంతా సినిమామాసి మమ్మల్ని ఎన్నాయి: హెన్ మీట్ ల నారా రోపోత్ ప్రైమ్ సుందరకాండ. నూరా నిమ్మలపుడి దర్శకత్వం విక్ర్రె ప్రాలైస్ ఐస్ చిన్హాల్ల, గెత్తమ్ నిర్మిస్తున్నారు. టీజర్, బజ్జెన్ కియేల్ చేసాయి

నిర్వించిన ఈచిత్రం టీజి విడుదలంది. చేసిన “కిష్కిందపురి” టీజర్ మిర్టిరియన్, క్రిల్మిం ఎలిమెంట్స్ తో అదిపోయింది. మొదటి పాట్ నుంచే ఒక మిస్టర్ స్టోర్ అవుతుంది. ఒక వింబేజ్ మాన్సన్లోకి వెళ్లిన ఒక అమ్మార్ ఇక్కుపారిగా అద్భుతం అవుతుంది. ఇంతలో రేడియో నుచి ఒక మెనెక్ ప్రసారం చేస్తుంది. కథలో పారాన్సర్లు ఎనర్లో తో పాటు డిఫరంట్ ట్రైమ్ లైస్స్ ని ప్రజణం చేసింది. ఛెల్లంకొం సాయి శ్రీనివాస్ ఇంటెన్స్ రోల్లో అదగొట్టారు.

అనుపమ పరమేశ్వరన్ ఆయన లవ్ ఇంటర్ఫ్రోగా కనిపించింది. టీజర్లో ఈ ఇంద్ర క్యారెక్టర్లు పురిషయం చేశారు. పెక్కికల్ గా టీజర్ అధ్యయనగా వుంది. చిన్నయ్ సలస్కర్ కెవెరా వర్గ్ సస్పెన్షన్, హరం ని ఎలివేట్ చేసింది. చైతన్ భరద్వాజ్ ఇచ్చిన బ్యాక్ట్రోండ్ ముఖ్యజీక్ టీజర్ మరో లెవల్ కి తీసుతెచ్చింది. ప్రిండక్స్ డిజెనర్గా మనిషా ఏ దత్త, ఆర్క్ డైరెక్టర్గా డి. శికామేష్, నిరంజన్ దేవరమనే డిపట్రో, కిమెటీవ్ హౌస్ జి. కనిష్ఠ బ్రిటిషర్గా దరహస్ పొలకో పర్క్ చేసున్నారు. ధిల్చ్, ఎమావ్స్, సూపర్ న్యామరల్ సస్పెన్షన్ తో టీజర్లో “కిష్కిందపురి” క్యరియాసిటీ పెంచింది. కిష్కిందపురి ఈ ఏడాది ధిమేటర్ లో చూడాల్సిన మస్టివ మూర్క తూరాగణం: బెల్లోండ సాయి శ్రీనివాస్, అనుపమ పరమేశ్వరన్. సాంకేతిక సిబ్బంది: రఘు దుర్గత్వం: కౌశిక్ పుగ్గపూటి నిర్మాత సాహు గారపాటిబ్యానర్ : షైన్ స్ట్రోప్స్, సమర్పణ అర్థాన, సంగీతం: చైతన్ భరద్వాజ్, డిటిపి: చిన్నయ్ సలస్కర్ప్రిండక్స్ డిజెన్ట్, మనిషా దత్తత్త్వ డైరెక్టర్ డి. శివ కామేష్ ఎడిటర్: నిరంజన్ దేవరమాన్ నేమా రచయిత దరహస్ పొలకోల్సింగ్, గ్రిమ్ అసిస్టెంట్: కె. బ్రాం గాంచ్.

A promotional photograph featuring four actors standing in front of a backdrop depicting a smiling man and a woman's face. From left to right: a man in a red and white checkered shirt; a woman in a light blue dress with her arms crossed; a man in a white long-sleeved shirt; and a man in a dark grey button-down shirt. The backdrop also includes a pink rose.

రోజు ఫ్యామిలీ అంతా కలసి
థియేటర్స్ లో ఈ సినిమా
చూడాలని కోరుకుంటున్నాయి.
శ్రీదేవివిజయ కుమార్
మాట్లాడుతూ. అందరికి
సమస్కారం. ఆగస్టు 27న ఈ
సినిమా రిలీస్ కాబోర్డీరి. ఆ
రోజు కోసం మేమంతా
ఎంతగానో ఎదురు

సుందరకాండ మంచి ప్ర్యామిలీ ఎంటరైప్సిన్. ఆగస్టు 27న ప్ర్యామిలీ అంతా కలసి థియేటర్స్ లో ఈ సినిమాహసీని మమ్మల్ని ఆశీర్వదించాలని కేరుకుంట న్నాను: [డ్రెస్ మీటర్ లో హీరో నారా రోహిత్ హీరో నారా రోహిత్ ఫ్లోర్ స్టోన్ 20వ మాచీ సుందరకాండ]. నూతన దర్కుడు వెంకబోయి నిమ్మలపుడి దర్జకత్తును వహిస్తున్నారు. సందీష విక్రూర్ ప్ర్యాటెన్ (లెన్సిపి) బ్యానర్స్ పై సంతోషి విన్ధపొల్ల, గౌతమ రెడ్డి, రాకేష్ మహంకాళి నిర్మిస్తున్నారు. టీజర్, పాటలు, ప్రైలర్ ప్రోంగ్ బ్యూట్యూ థియేటర్ చేశాయి. ఈ సినిమాపూ ఆగస్టు 27న

చూస్తున్నాం. మా టిమ్ అయి వేరి మహ. సినిమా మొత్తం చాలా చేశాం. ప్రమాణవ్స్ లో ఇంకా స్నున్నాయి. చాలా కాలం తర్వాత చేయడం చాలా ఆనందాన్ని మంచి ఎంటరైనర్ ఇది. తైలం పాటలు మంచి బ వచ్చి అందరూ హృషీగా దైర్క్యం ప్రవీణ్ కాండేగుల వి కః సినిమా చాలా ఫ్రెంగా కథ కి నిష్టా కి వెళ్లి పాటు ఈ సినిమా కోరుకుంటున్నాను. ఈ ప్రాజెక్టు అలోచన ఎప్పుడు కథ అలోచన నాకు ఎప్పుడు మాటలు పట్టింది మనాలి, ధర్మకు చేశాము. గౌతమ మేనం రాజేంద్ర ప్రాజెక్టు. ఈ సినిమా చూస్తున్నాడు.

ప్రాయమిలీ ఎంటర్ప్రెనర్

అంతా కలిసి వెళ్లి ఈ సినిమాను చూడిచ్చు. సినిమా మొదలైపువుదు ఎంత హ్యాపీగా ఉన్నామో ఇప్పుడు అంతే హ్యాపీగా ఉన్నాం. వినాయక వచ్చితికి ఈ సినిమా రిలీజ్ చేయడం చాలా హ్యాపీగాఉంది. మా టిక్కిషియన్స్ స్టేర్స్ అందరికీ చాలా మంచి బాట్ అవుటండని ఆశిస్తున్నాను. త్రిలం ని లాంచ్ చేసినిన ప్రభాస్కి ద్రాంక్యూ. అలాగే మా ప్రెండ్స్ అందరు కూడా లాంచ్ చేసేరూ వినాయక నిఱితి

క్యారెక్టర్ లో నారా రోహిత్ ని తప్ప మరిపని ఊహించ లేను. ఈ సినిమాకి తనే బ్యాక్ బోన్స్. సినిమాలో చాలా మంచి క్యారెక్టర్ చేశాను..తారాగణం: నారా రోహిత్, వృత్తి వాఘాని, శ్రీదేవి విజయ్ కుమార్, నరేష్ విజయ కృష్ణ, పాసుకి ఆనంద్, సన్తు, అజయ్, పీటీ గణప్ట్, అబ్బినివ్ గోమటం, విశ్వంత్, రూప లక్ష్మి, పువ్వెనా రఘు బాబు.

A portrait of a man with dark hair, a beard, and glasses, wearing a dark hoodie with the word "UNDEFEATED" printed on it. He is smiling at the camera. In the top right corner of the image, there is a blue rectangular box containing the text "ప్రహీతి" and "కాంట్రోలు".

ಪ್ರವಿಷ
ಕಾಂಡೆಸುಲ

ಟಕ್ ಚೆಯಲೇಕಪೋಯಿನ ಮೀರ್ ಭಾನ್ ..!

A black and white promotional photograph of Aamir Khan as Dahaan. He is shown from the chest up, wearing a dark tank top and glasses, smoking a long hookah pipe. A large plume of smoke is visible behind his head. The background is dark and moody, with some blurred elements like a clock face. The title 'Dahaan' is written in large, stylized gold letters across the center, with 'AAMIR KHAN AS' above it and 'KALANITHI MARAN PRESENTS SUPERSTAR RAJINIKANTH' below it.

ఎమోపునల్గా కనెక్ట్ అయ్య సినిమా .పరదా'

ది ఉన్న రాజెంద్రసత్త వాటు, సంగత ఇతర కలక వాతిల్లు నటస్తున్నారు. అనంద మండయా బ్యాసర పై శ్రేసవాసులు భద్ర మక్కువతో కిలిసి విజయ్ దొంకడ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విదుదలైన ఈ సినిమా జీజర్ లులు మంచి బజ్ క్రియేట్ చేశాయి. 'వరదా'గణ్ణ 22న ఫియెబ్రవర్లో రిలీజ్ అవుతోంది. ఈ సందర్భంగా కాంగ్రెసుల విలేకరులు సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు.

